



# EXPOSITION *LUMIÈRE, ESPACE, TEMPS*



Vue de la salle *Programme et intelligence artificielle* - (c) Grégoire EDOUARD

**PROLONGATION > 29 JANVIER**  
**AU GRENIER À SEL - AVIGNON**

**Art cinétique, installations lumineuses, art vidéo, films, robotique, œuvres interactives... face au succès rencontré par l'exposition *Lumière Espace Temps*, le Grenier à sel a décidé sa prolongation exceptionnelle jusqu'au 29 janvier 2022.**

## **VISITES GUIDÉES GRATUITES EN DECEMBRE**

Pour fêter la prolongation de l'exposition et favoriser sa découverte en famille pendant les vacances de Noël, **le Grenier à sel propose gratuitement la visite guidée de l'exposition, chaque jour du 20 au 23 décembre à 16h30, sans réservation.**

En janvier, le rythme normal reprend, avec une ouverture du mercredi au samedi de 13h30 à 18h30, et un atelier jeune public le samedi matin de 10h à 12h30.

## **DES ARTISTES DE RENOMMÉE INTERNATIONALE**

Avec des œuvres en mouvement, colorées et lumineuses, **cette exposition sensorielle et contemplative** permet une initiation à l'art contemporain avec une visite adaptée aussi bien aux adultes qu'aux jeunes publics.

Cette exposition réunit **des artistes de renommée internationale, tels qu'Elias Crespin qui est depuis peu exposé de manière pérenne au Louvre, Olivier Ratsi qui vient de faire l'objet d'une exposition personnelle à la Gaité Lyrique ou encore Maurice Benayoun qui est un pionnier de l'art numérique français.**

Aux côtés d'autres artistes de la nouvelle génération, ils partagent tous le point commun d'œuvrer pour l'accessibilité à tous de l'art contemporain, s'inscrivant ainsi pleinement dans la volonté du Fonds de dotation EDIS, mécène du Grenier à sel.

## **LE PLUS GROS SUCCÈS DU GRENIER À SEL DEPUIS SON OUVERTURE**

Le Grenier à sel n'avait jamais connu un tel rythme de fréquentation depuis son exposition inaugurale, *Planète Laboratoire*, en 2018. **Avec 2000 visiteurs en 2 mois, le Grenier à sel renoue avec le rythme d'avant la crise**, avec de surcroît la satisfaction de voir les visiteurs repartir particulièrement enthousiastes de la découverte de cette exposition.

## **LE GRENIER À SEL**

Cette exposition est présentée au **Grenier à sel, monument historique réhabilité par Jean-Michel Wilmotte** et aujourd'hui dédié aux nouvelles formes d'expression artistiques, celles qui relient l'art, la science et les technologies du monde contemporain.

Le Grenier à sel existe grâce au **fonds de dotation EDIS, organisme d'intérêt général créé par le mécène philanthrope Régis Roquette** et dont la vocation est de soutenir et diffuser les pratiques artistiques émergentes.

**Toutes les expositions du Grenier à sel sont accessibles gratuitement, afin de répondre à la volonté du Président Régis Roquette d'œuvrer pour la diffusion et l'accessibilité de l'art auprès de tous les publics.**

**[LEGRENIERASEL-AVIGNON.FR](http://LEGRENIERASEL-AVIGNON.FR)**



Adrien Lucca, *Lampe ciel* - (c) Grégoire EDOUARD



Elias Crespin, *Circular Inception* - (c) Grégoire EDOUARD



Félicie d'Estienne d'Orves, *Eclipse II* - (c) EDIS



Santiago Torres, *Composition couleur* - (c) EDIS



Vue de la salle *L'énergie de la lumière* - (c) Grégoire EDOUARD



Justine Emard, *Co(AI)xistence* - (c) Grégoire EDOUARD

## — INFOS PRATIQUES

Jusqu'au 29 janvier 2021  
Entrée libre

### LE GRENIER À SEL

2 rue du Rempart Saint-Lazare  
84000 Avignon  
Tél. 04 32 74 05 31  
accueil@legrenierasel-avignon.fr

## — CONTACT PRESSE

Pauline Grison  
TI : 06 28 05 56 57  
p.grison@legrenierasel-avignon.fr

[legrenierasel-avignon.fr](http://legrenierasel-avignon.fr)