

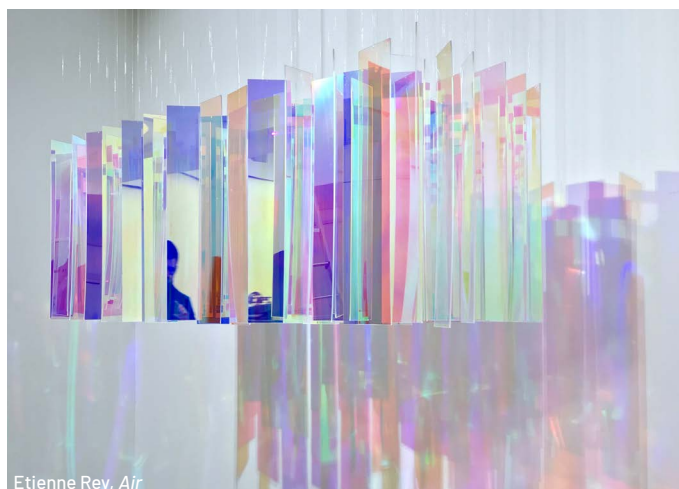


LE GRENIER À SEL
ART & INNOVATION

EXPOSITION **LUMIÈRE, ESPACE, TEMPS**

**14 ARTISTES D'ART CONTEMPORAIN
EN HOMMAGE À NICOLAS SCHÖFFER**

**DU 9 OCTOBRE AU 19 DÉCEMBRE 2021
AU GRENIER À SEL - AVIGNON**



Etienne Rey, *Air*

Avec : Pe Lang, Adrien Lucca, Etienne Rey, Félicie d'Estienne d'Orves, Antoine Schmitt, Anne Sarah Le Meur, Olivier Ratsi, Elias Crespin, Santiago Torres, Lab(au), Justine Emard, Ronan Barrot - Robbie Barrat, Maurice Benayoun et Niko de la Faye.

L'EXPOSITION **LUMIÈRE - ESPACE - TEMPS**

14 artistes / 35 oeuvres / Installations cinétiques - Vidéos - Sculptures lumineuses - Robotique - Oeuvres interactives

Artiste majeur de la seconde moitié du XXème siècle, Grand prix de la 34e Biennale de Venise en 1968, **Nicolas Schöffer fût l'un des précurseurs de l'art cybernétique, des arts électroniques et surtout des rencontres entre disciplines artistiques.**

Chercheur, penseur, et plasticien, il fût l'un des premiers à marier l'art et la technologie, réinventant les procédés de création et explorant des pistes inédites qui ont ouvert la voie à de multiples expérimentations artistiques contemporaines. Tout en rendant hommage à ce génie visionnaire par la présentation de films et expérimentations visuelles, l'exposition rend compte du lien ombilical qui le relie à toute une génération d'artistes, au carrefour des technologies et des sciences.

Lumière, Espace, Temps met ainsi en dialogue des documents d'époque et des œuvres actuelles qui résonnent avec la triade « Lumière, Espace, Temps ». **Cybernétique, robotique, interactivité, visions prismatiques, art vidéo et machines à rêver sont au programme de cette sélection** qui invite le visiteur à se confronter à ces trois matériaux constitutifs de l'œuvre selon Nicolas Schöffer.

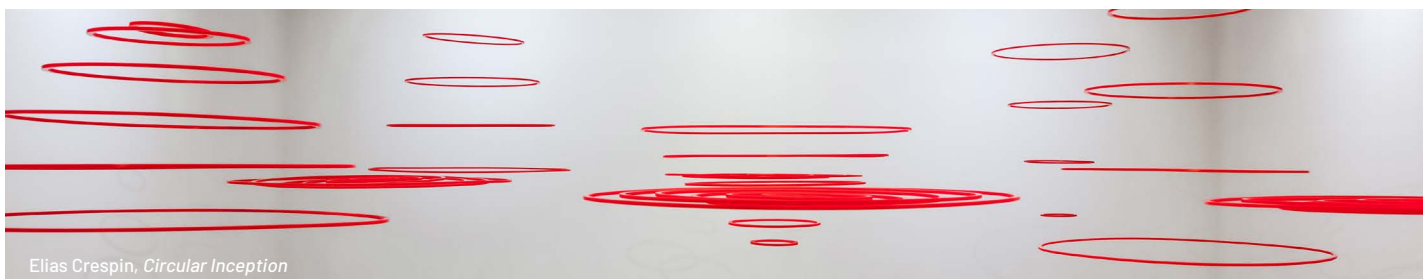
LE GRENIER À SEL - ART & INNOVATION

Situé dans monument historique réhabilité par Jean-Michel Wilmotte et situé à proximité du Palais des Papes, **le Grenier à sel est un lieu culturel dédié aux nouvelles formes d'expressions artistiques.** Rythmée par des expositions, résidences, spectacles, ateliers et rencontres, sa programmation relie l'art, la science et les technologies du monde contemporain.

Le Grenier à sel existe grâce au fonds de dotation EDIS, organisme d'intérêt général créé par le mécène philanthrope Régis Roquette et dont la vocation est de soutenir et diffuser les pratiques artistiques émergentes.

Quelques évènements marquants depuis 2018 :

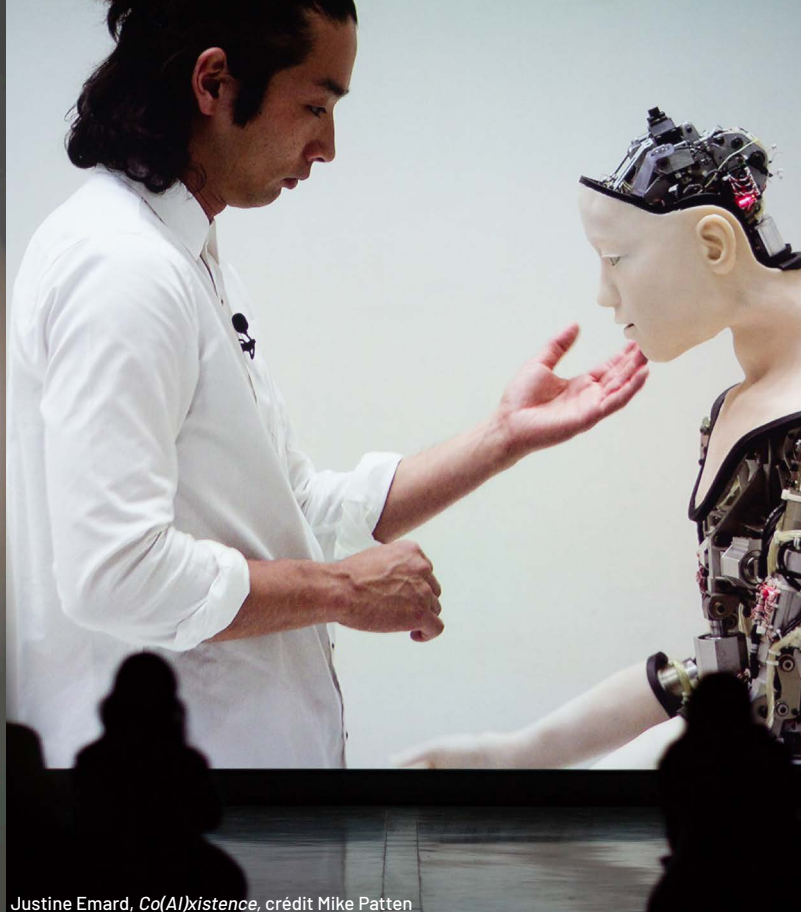
- *Planète Laboratoire*, HeHe (Helen Evans et Heiko Hansen), 2018
- *Sans Gravité*, Chroniques - Biennale des Imaginaires Numériques, 2019
- *J'ai fait ta maison dans ma boîte crânienne*, Jeanne Susplugas, 2020
- *Aires Numériques #2*, Julie Desmet-Weaver - Laurent Bazin, 2021



Elias Crespin, *Circular Inception*



Félicie d'Estienne d'Orves, *Eclipse II*



Justine Emard, *Co(AI)xistence*, crédit Mike Patten



— INFOS PRATIQUES

9 octobre au 19 décembre 2021
Entrée libre

LE GRENIER À SEL

2 rue du Rempart Saint-Lazare
84000 Avignon
Tél. 04 32 74 05 31
accueil@legrenierasel-avignon.fr

— CONTACT PRESSE

Pascal Scuotto
Tl : 06 11 13 64 48
pascal.scuotto@gmail.com

VISITE PRESSE

Vendredi 08 oct. 2021, à 14h30



LE GRENIER À SEL
ART & INNOVATION